*3 Синтез Присутствия ИВО, Посвящения ИВО ИВДИВО 246 И Ставрополь, Л.Барышева, 26-27ноября 2016*

2 день 2 часть 00:28:34- 00:40:08

**Практика 5 . Настройка Души и Астрального Сердца Души на звучание ФА**

Синтезируемся с Изначальными Владыками Кут Хуми и Фаинь, как Ипостаси третьего Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. Синтезируемся нашим сердцем и астральным сердцем Владыками Кут Хуми и Фаинь. Настраиваемся сначала своим Сердцем Астральным, Сердцем Души, Сердцем, чувствующим Сердце Владыки Кут Хуми. Просим скоординироваться, помочь нам скоординироваться с ним. Воспринимаем звучание Сердца Владыки, Астральное Сердце. Заполняемся им.

Точно так же настраиваемся на **Сердце** **Астральное Владычицы.** Заполняемся. Это другое звучание немножко. И начинаем находить координацию звучания Владыки и нас. Свое Сердце Астральное перестройте, настройте, чтобы чувствовать их, проникаться Владыками. Вот найдите вот эту частоту, тембр, какие-то показатели Сердца, которые у нас идентичны.

Далее, также настраиваемся Сердцем Астральным, с Сердцем Астральным Изначально Вышестоящего Отца Метагалактики отсюда с физики. Вот по вот этому единому звучанию Сердцем Отца переходим, как по звуковой волне в зал Изначально Вышестоящего Отца Метагалактики. Становимся пред Отцом, ещё глубже сливаемся Сердцем Души с Сердцем Души Отца. Проникаемся им. И, синтезируясь с Отцом, мы **стяжаем у Отца на то Фа, которое стяжали вчера новую частичку Фа. Ещё больше углубляемся в Фа реальность Метагалактическую. Фа звучит только Метагалактикой – такой Закон у Отца**

И **стяжаем Эталонные возможности Души и Сердца Души каждому из нас в явлении Фа Душою** каждого из нас. И при поддержке Владыки и Владычицы, мы, проникаясь Отцом, ищем в Отце звучание Фа Астральным Сердцем каждого из нас. Это не обязательно ноту держать, это может очень по-разному восприниматься. Вот здесь, сквозь Отца его звучание Фа на всю Метагалактику Фа. Когда вашей Душою продолжается Душа Отца, это сделать реально. Вы проникаетесь чувственностью Метагалактической, вот этой реальностью Метагалактической, которая звучит Фа.

А теперь **насыщаемся звучанием Фа Метагалактики в Отце**, просим Отца помочь развернуть звучание Фа по всем чакрам, координируя их между собой, тогда это будет именно Метагалактический настрой чакр. Насыщаемся этим звучанием в синтезе с Отцом. Отец как бы ведёт, показывает, ориентирует Душу нашу, как правильно звучать. Некоторые сомневаются, как это делать? Тело ваше знает, Душа знает, как это делать, доверьтесь ей. Физическими мозгами не мешайтесь.

И дальше, проникаясь Отцом, мы синтезируемся нашим Астральным Сердцем с Сердцем Матери Планеты. Проникаемся звучанием её Фа. Отец и Мать в унисон звучат. Вот в перекрёстном звуке, источник то в Отце, то в Матери находясь, начинаем насыщаться ещё глубже Ом звучания Фа или Ом Фа. Материя Метагалактическая звучит Фа и Огонь Отца несёт Фа – форму Абсолютности.

И глубже координируясь, мы разворачиваем Эфирное Сердце в синтезе с Астральным, координируя Эфирное Сердце с Отцом и Матерью Метагалактическими. Просим Эталонные генетически обусловленные вибрации в Эфирное Сердце каждому из нас, то есть лично наши вибрации, все их характеристики, показатели. И проникаясь вибрационно-эфирно Отцом и Матерью, мы синтезируемся физическим Сердцем с Изначально Вышестоящим Отцом Метагалактики, с Матерью Планеты. И в Отце и Матери одновременно ищем физический ритм Сердца, прося Отца постепенную перестройку и переключение сердечных ритмов, сердечных импульсов жизни на Метагалактический лад. Именно этими вот словами: лад – от слова « быть в ладу».

И проникаясь троичной сердечностью Отца и Матери, возжигаемся синтезом физического сердца, где ритм переходит в естественную вибрацию, затем в естественное звучание Астрального Сердца. Следующим шагом, ну,дальше уже будете сами делать, должна у нас Чаша зазвучать, но там другое звучание. Есть. И проникаясь двумя Сердцами, синтезируясь с Отцом и Матерью мы стяжаем перспективы развития Метагалактической Души и **стяжаем на данную преображённость Души Синтез Астреи** каждому из нас и синтезу нас. Это специальный огонь и синтез, который оформляет материю, рождает Формы Духа. Я не знаю, что я сейчас скажу, но звучит сейчас в зале у Отца: Астрея определяет Формулу Духа, отсюда: Формы Духа, в том числе пространств, формы движения. То есть, в этом огне и синтезе записаны астральные особенности материи. Попроживайте насколько это верно, со своей точки зрения я сказала то новое, что сложилось. А вы сердцем своим проживайте, вникайте: так, ни так? С Отцом настроившись, проживайте. Самим по себе не получится. В эту отстроенную Душу усваивается Синтез и Огонь Астрейный. Это вершина астральной материи, второе название – это Звёздная Материя. Это Огонь Звёзд, но не холодных и чужих для нас звёзд, а той звёздности, которая в нас присутствует. Не удивляйтесь, это…(не разборчиво).

И проникаясь звучанием Фа, оформляясь метагалактически Душою, Астрейный Синтез Огонь это исполняет, мы эманируем Фа теперь собою в собственной интерпретации, как единицы, являющие Отца в Метагалактике. Эманируем – это звучание Фа на весь Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца. На всю Метагалактику Фа – это 4096 присутствий. Эманируем звучание Фа в Подразделение ИВДИВО 246 Изначальности Ставрополь и в другие Подразделения присутствующих здесь служащих на территорию Ставрополя, можно Ставропольского края без Кавказских Минеральных Вод, там другой Дом. И эманируем звучание Фа в ИВДИВО каждого. Фиксируемся.

Мы благодарим Отца и Мать за работу с нами, благодарим Изначальных Владык Кут Хуми Фаинь. Возвращаемся в физическое присутствие и выходим из практики.

*Набор практики: Резникова Елена.*

*Проверка:* *Глава МАИ Ставрополь, Служащий Раиса Пачина.*